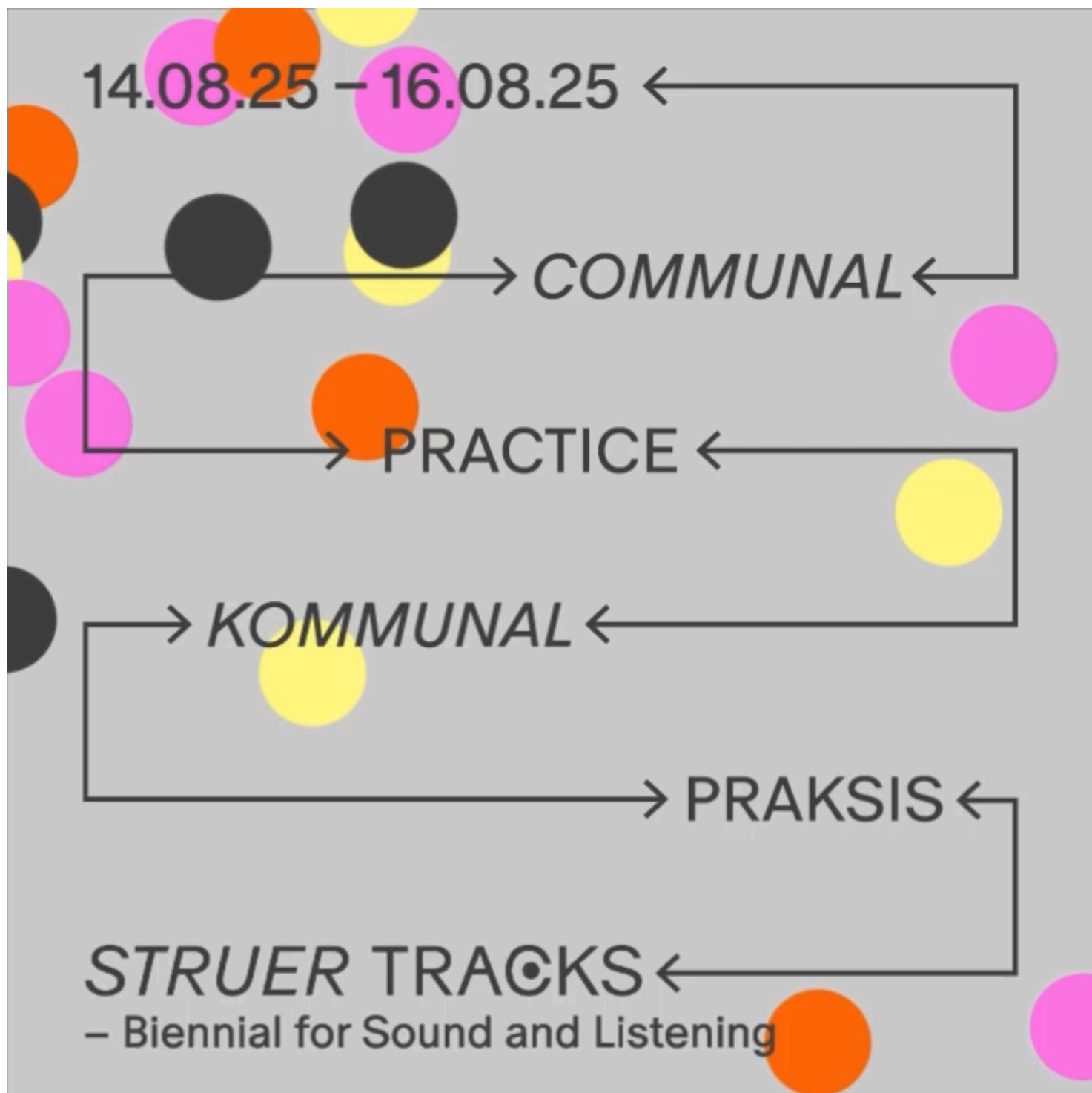
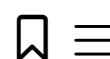




ART *MATTER*



Billeder

RETROAVANTGARDE – Kunsthall Kongegaarden

25. november 2022



Balkan-avantgardetidsskrifterne *Zenit* (1921-26) og *Tank* (1927-28). Foto: Kongegaarden.



Del

RETROAVANTGARDE er en omfattende gruppeudstilling med afsæt i den senavantgardistiske strømning, der foldede sig ud på Balkan i 1920'erne. Nærmere bestemt dens formidlingsmæssige aftryk, som den manifesterede sig i de to kunstdidsskrifter *Zenit* og *Tank*.

info

RETROAVANTGARDE - A Tank called Zenit
18 sep - 18 dec 2022

Artiklen fortsætter efter annoncen

Annoncering på artmatter.dk

RETROAVANTGARDE er en omfattende gruppeudstilling med afsæt i den senavantgardistiske strømning, der foldede sig ud på Balkan i 1920'erne. Nærmere bestemt dens formidlingsmæssige aftryk, som den manifesterede sig i de to kunsttidsskrifter *Zenit* og *Tank*.

Tidsskrifterne har fungeret som inspiratorisk afsæt for etableringen af udstillingen, og de tyve deltagende kunstnere har i godt et år haft digitalt adgang til alle de knap 50 numre, der udkom fra 1921 til 1928.

Medvirkende kunstnere: Bank & Rau, Christian Finne, claus ejner, Ditte Gantriis, Hannah Amalie Nielsen, Kristoffer Ørum (feat. Anton Wiberg Friisgaard og Arne), LADA/Dorte Buchwald, Mette Rasmussen, Michael Boelt Fischer, Lise Nørholm, Pist Protta, Åse Eg Jørgensen, Jesper Fabricius, Jesper Rasmussen, Randi & Katrine, Rikke Benborg, Thorgej Steen Hansen, Tobias R. Kirstein og Zven Balslev.

Kilde: Kunsthall Kongegaarden.

Randi & Katrine, *The last Macaw*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Installationsview *RETROAVANTGARDE*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Kristoffer Ørum, *Cans full of high-pressured paint possibilities (Tank HipHop,)* , 2022. Foto: Kongegaarden.

claus ejner, *Maleri*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

LADA/Dorte Buchwald, *Demærkebo og Spiral*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Lise Nørholm, *Novi Dan*, 2022. Foto: Kongegaarden.

Tobias R. Kirstein, *Gallus*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Installationsview *RETROAVANTGARDE*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Installationsview *RETROAVANTGARDE*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Jesper Rasmussen, *Model af Gota-grotte* (detalje), 2011. Foto: Kongegaarden.

Thorgej Steen Hansen, *Flag on Flags (let's go crazy)* , 2022. Foto:
Kongegaarden.

Installationsview *RETROAVANTGARDE*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Christian Finne, *Sigillum Korsør*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Zven Balslev, *CULT PUMP- Acid Reflux*, 2022 Foto: Kongegaarden.

Bank & Rau, *SNAVS*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Thorgej Steen Hansen & Christian Finne, *Ugens Rapport*, 2022. Foto: Kongegaarden.

LADA/Dorte Buchwald, *RETROAVANTGARDE*, 2022. Foto:
Kongegaarden.

Thorgej Steen Hansen, *Sound and Vision (Geometric Kaleidoscope)* ,
2022. Foto: Kongegaarden.

Michael Boelt Fischer, *Kulturforbruger*, 2022. Foto: Jenny Sundby.

Relaterede events



RETROAVANTGARDE - A Tank called Zenit

18 sep - 18 dec 2022

Kunsthal Kongegaarden

📍 Korsør

Artiklen fortsætter efter annoncen

Annoncering på artmatter.dk

Home

Journal

Guide

Live



Om

Annoncering
Kontakt

Nyhedsbrev

Få tilsendt vores inspirerende nyhedsbrev, hvor vi oplyser om kunstneriske events, ferniseringer, udstillinger.

Email

→ Send

Copyright © 2025 — All rights reserved

