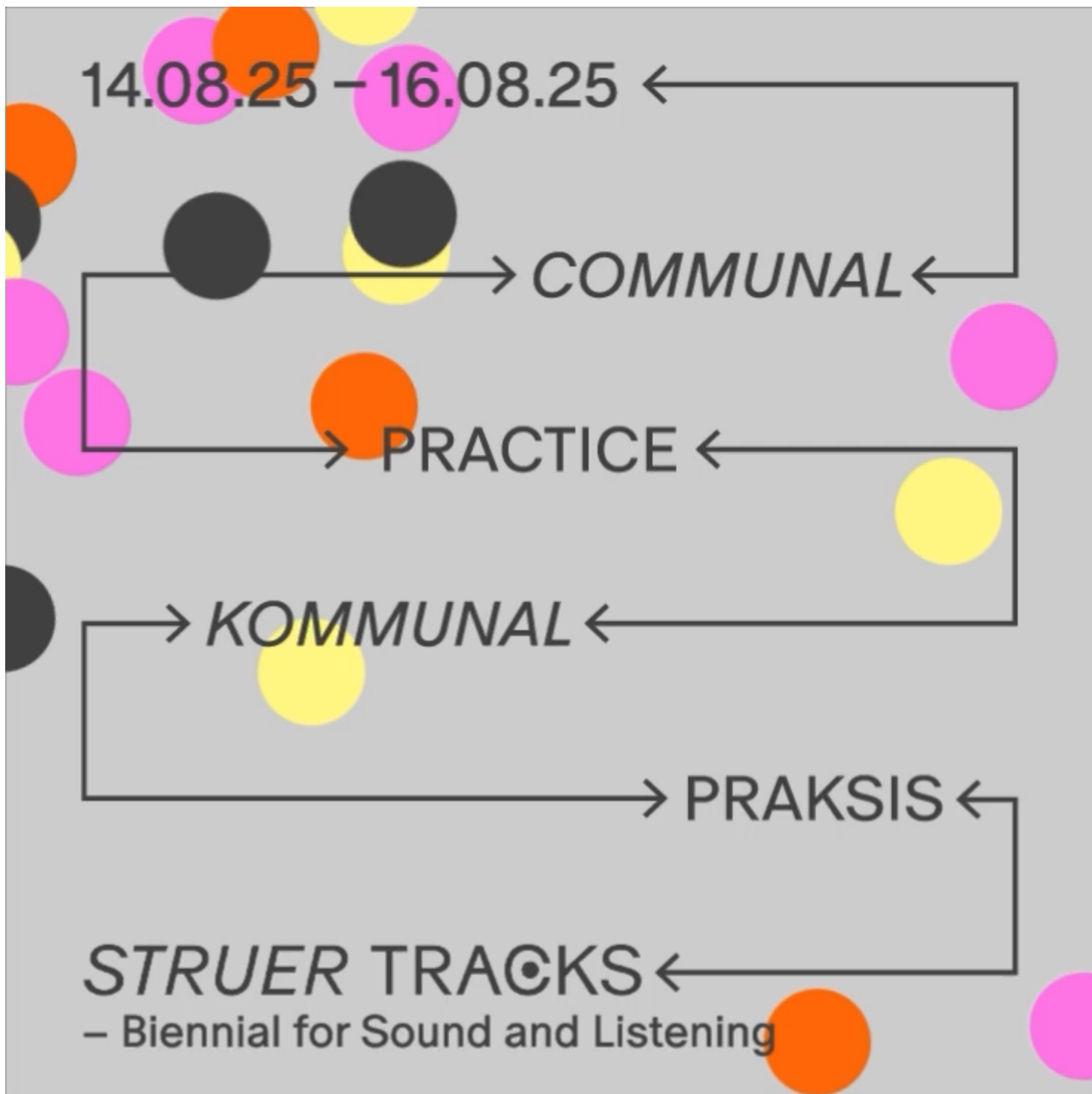
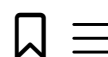




ARTMATTER



Nyhed

Politik & samfund

Kunsten på Folkemødet

11. juni 2019



Borgmester Winni Grosbøll på hovedscenen i 2018. Foto: Joshua Tree Photography.



Del

I dag åbner Folkemødet på Bornholm. Temaet er FNs 17 Verdensmål og kunst og kultur sættes på dagsordenen – både i form af debatter og værker.

info

Artiklen fortsætter efter annoncen

I dag åbner Folkemødet på Bornholm. Temaet er FNs 17 Verdensmål og også kunsten og kulturen sættes på dagsordenen – både i form af debatter og værker.

"Er kulturen kidnappet?", "Få kulturdebatten tilbage på den politiske dagsorden" eller "Kunst og kultur – Er det pengene værd?" Dette er blot et udpluk af overskrifterne på de mange debatarrangementer, der på forskellig vis italesætter kunstens rolle i dag – både i den politiske debat, men også i samfundet generelt.

For kan kunstens særlige stemme bidrage med nye perspektiver, og hvordan skal denne stemme i det hele taget indgå i debatten?

På Kulturmødet debatterer både kunstnere, politikere samt repræsentanter for kunstinstitutioner og medier disse spørgsmål.

Kunstens nytteværdi

Folkemødet byder på en stor diskussion om kunstens nytteværdi: Hvordan skal kulturkronerne prioriteres, så man får mest eller bedst mulig kultur for pengene? Og kan man overhovedet gøre det op på denne måde?

Debatten "Det fælles bedste – tanker om kunst, samfund og politik diskuteres" tager afsæt i Viggo Kampmann og Julius Bomholts oprindelige vision for kulturministeriet som en samfunds bærende institution, hvor kulturen skulle forme samfundet, og hvor også den smalle og udfordrende kunst skulle komme den brede befolkning til gode.

Men vil en sådan konstellation og dialog overhovedet være mulig i dag, og vil det give mening?

Kunstprojekter på Folkemødet

Kunsten selv er også repræsenteret. Jens Galschiøt arrangerer en serie events, der tager livtag med aktuelle problemstillinger, som

eksempelvis dansk/kinesisk pandadiplomati.

Og i samarbejde med ARKEN og TECH Lab vil Kristoffer Ørum "hacke" folkemødets WiFi stationer med "WiFi-Poesi". Værket er offentligt tilgængeligt og kan opleves via alle digitale enheder, der har netværksindstillinger tilsluttet folkemødets WiFi-stationer. Værket stiller skarpt på de mange nye problemstillinger, som vores tilstedeværelse i cyberspace er med til at rejse.

Kilde: Folkemødet, ARKEN – Museum for Moderne Kunst

Fakta

Folkemødet 2019 varer fra d. 13 juni - 16 juni. Se
Folkemødets fulde program
her
Læs mere på

<https://folkemoedet.dk/>

Artiklen fortsætter efter annoncen

Annoncering på artmatter.dk

Home

Journal

Guide

Live



Om

Annoncering
Kontakt

Nyhedsbrev

Få tilsendt vores inspirerende nyhedsbrev, hvor vi oplyser om kunstneriske events, ferniseringer, udstillinger.

Email

→ Send

Copyright © 2025 — All rights reserved

