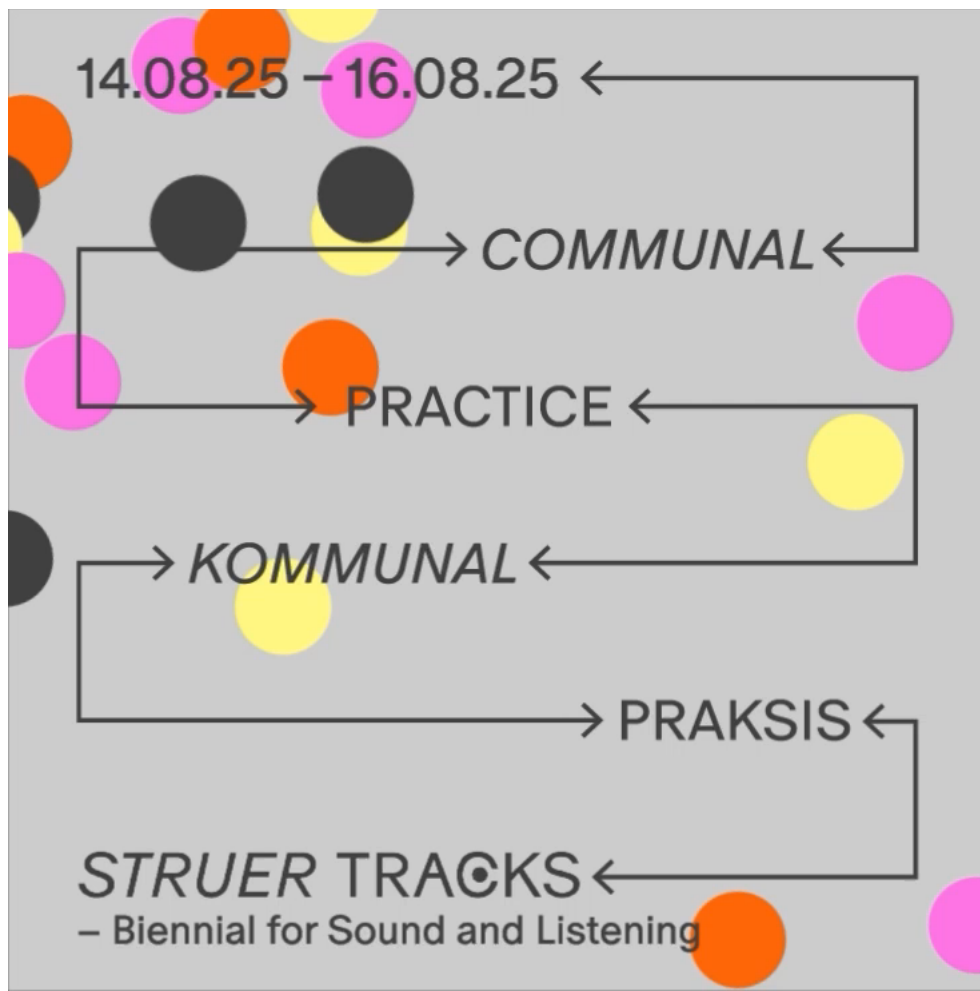




ARTMATTER



Udstilling

Gammelgaard

Herlev

INTERDIMENSIONALE II
12 sep - 22 nov 2020



Allan Gabi. Foto: Michael Mørk



Del

Anbefalet under Det skal du sel i uge 37. Over 40 etablerede, danske samtidskunstnere sætter hinanden stævne på INTERDIMENSIONALE II og indtager Gammelgaards tre udstillingsbygninger og den omkringliggende park, så det bliver muligt at vise værker i en endnu større skala end tidligere. Kuratorerne Søren Brøgger og Søren Hüttel har i år lagt vægt på [...]

info

INTERDIMENSIONALE II
12 sep - 22 nov 2020

- Gammelgaard
- Christian Vind
- Trine Bork
- Jeanette Hillig
- Det Fynske Kunsthøgskole
- Allan Gabi
- Mille Kalsmose
- Amalie Jakobsen
- Benedikte Bjerre
- Nat Bloch Gregersen
- Ragnhild May
- Anna Walther
- Anna Weber Henriksen
- Jens Settergren
- Ditte Knus Tønnesen
- Julie Stavad
- Absalon Kirkeby
- Michael Boelt Fischer
- Sian Kristoffersen
- Gerda Thune Andersen
- Finn Reinbothe
- Uffe Isolotto
- Dan Stockholm
- Viera Collaro
- Klaus Thejll Jakobsen
- Christian Schmidt-Rasmussen
- Lea Guldditte Hestelund
- Kristoffer Ørum
- Camilla Thorup
- Torben Ebbesen
- Jonas Hvid Søndergaard
- Krista Rosenkilde
- Kristoffer Akselbo
- Gudrun Hasle
- Anja Franke
- Mette Juul
- Anders Bonnesen
- Jesper Carlsen
- Ivan Andersen
- Ruth Campau
- Randi & Katrine
- Pernille With Madsen
- Per Ahlmann
- Michael Würtz Overbeck
- Bank & Rau

Anbefalet under Det skal du sel i uge 37.

Over 40 etablerede, danske samtidskunstnere sætter hinanden stævne på *INTERDIMENSIONALE II* og indtager Gammelgaards tre udstillingsbygninger og den omkringliggende park, så det bliver muligt at vise værker i en endnu større skala end tidligere. Kuratorerne Søren Brøgger og Søren Hüttel har i år lagt vægt på at få flere værker med større tæthed installeret i parken omkring Gammelgaard, så det åbne landskab også vil kunne opleves uden for åbningstid og om aftenen.

Værk af Allan Gabi. Foto: Michael Mørk

Hovedtanken bag *INTERDIMENSIONALE II* er igen både at vise publikum et udsnit af den store bredde af samtidskunstnere, der på hver deres måde arbejder tredimensionelt og skulpturelt med kunsten, men også at vise, hvad der sker, når man for en sjælden gangs skyld udelukkende har fokus på det rumlige og det fysiske rum.

Udstillingstitlen *INTERDIMENSIONALE* refererer således til, at Gammelgaard netop ønsker at sætte fokus på rummet, altså det rum, der skabes både i det enkelte værk, men også det rum, der skabes i forhold til de øvrige værker på udstillingen. Det er et bevidst valg, at biennalen skal være så alsidig som mulig og vise flere forskellige udgangspunkter og positioner inden for den rumlige kunst. Og det er derfor muligt at opleve værker, der udspringer af både maleriske metoder, videoinstallationer og de mere klassiske skulpturelle greb.

I forbindelse med udstillingen er Det Fynske Kunstakademi også blevet inviteret med henblik på at skabe et eksperimenterende rum for kommende kunstnere. Dette samarbejde tænkes udskiftet løbende over de næste udgaver af biennalen med kommende akademielever.

Om de to kuratorer

Gammelgaard har de seneste fire år haft et tæt samarbejde med de to kuratorer, Søren Brøgger og Søren Hüttel, om at skabe interesse og forståelse for skulptur- og installationskunsten. Og for begge parter vedkommende er der hentet stor inspiration fra de to skulpturfestivaler Glasgow International og Skulptur Projekte Münster.

Om deres tilgang til *INTERDIMENSIONALE* udtaler Søren Brøgger og Søren Hüttel: "Gør jer klar til årets største kunstbegivenhed. Det er unikt, at vi inden for rammerne af en institution som Gammelgaard kan lave en kunstnerdrevet biennale, der har en mere eksperimenterende tilgang og et nyt take på den genre. Vi er ikke bange for at tage en chance og lade kunstnerne eksperimentere og lege – Som kuratorer vil vi også gerne overraskes."

"Biennalen vil vise kunst på det højeste plan og belyse, hvad skulpturkunst er for en størrelse i dagens samfund. Det har været meget vigtigt for os at gøre udstillingen så repræsentativ som muligt. At så mange medier som muligt kan opleves fra kunstnere med forskellige baggrunde. Og fra forskellige generationer. Her kan du møde alt fra de helt unge og nyuddannede til de mere erfarne kunstnere, der har arbejdet i faget i mange år."

“Med så mange forskellige værker kan man ikke undgå at få en på opleveren og lære nye kunstnere at kende. Vigtigst af alt er, at man lader sig begejstre og forundre.”

Deltagende kunstnere:

Absalon Kirkeby, Allan Gabi, Amalie Jakobsen, Anders Bonnesen, Anja Franke, Anna Walther, Anna Weber Henriksen, Bank & Rau, Benedikte Bjerre, Camilla Thorup, Christian Schmidt-Rasmussen, Christian Vind, Dan Stockholm, Det Fynske Kunstakademi, Ditte Knus Tønnesen, Finn Reinbothe, Gerda Thune Andersen, Gudrun Hasle, Ivan Andersen, Jeanette Hillig, Jens Settergren, Jesper Carlsen, Jonas Hvid Søndergaard, Julie Stavad, Klaus Thejll Jakobsen, Krista Rosenkilde, Kristoffer Akselbo, Kristoffer Ørum, Lea Guldditte Hestelund, Mette Juul, Michael Boelt Fischer, Michael Würtz Overbeck, Mille Kalsmose, Nat Bloch Gregersen, Per Ahlmann, Pernille With Madsen, Ragnhild May, Randi & Katrine, Ruth Campau, Sian Kristoffersen, Torben Ebbesen, Trine Bork, Uffe Isolotto og Viera Collaro.

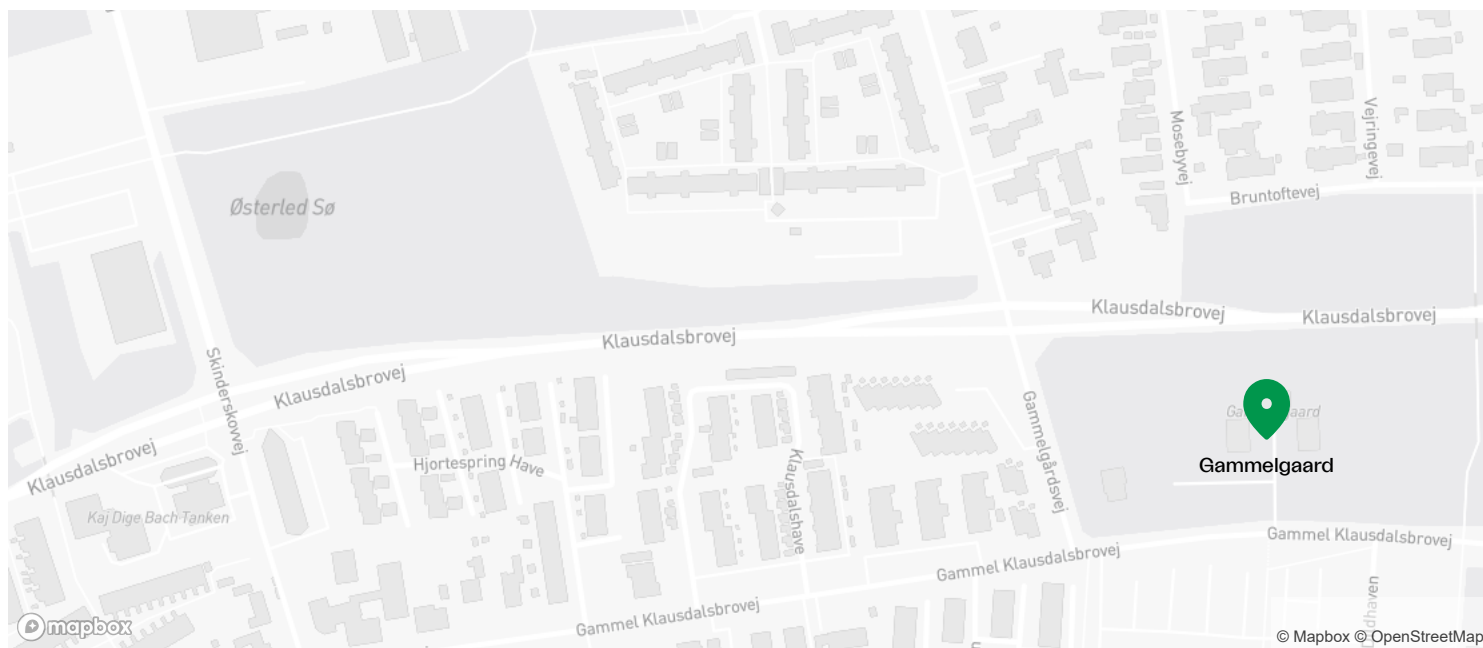
Kuratorer:

Søren Brøgger og Søren Hüttel.

Kilde: Gammelgaard.

Adresse

Gammelgaard
Gl. Klausdalsbrovej 436
2730 Herlev



Kontakt

[+45 4452 5812](tel:+4544525812)

www.gammelgaard.dk

Åbningstider

Mandag: Lukket
Tirsdag: 12:00 - 17:00
Onsdag: 12:00 - 17:00
Torsdag: 12:00 - 17:00

Fredag: 12:00 - 17:00
Lørdag: 12:00 - 17:00
Søndag: 12:00 - 17:00

Entre pris

Gratis entré

Tilgængelighed

Er du gangbesværet, skal du være opmærksom på, at der er en trappe op til indgangen i Hovedhuset. Vi har derfor en elevator på højre side af bygningen. Indgangen til både Ny og Gl Sal ligger i stueplan. Og i Gl Sal forefindes desuden handicaptolet.

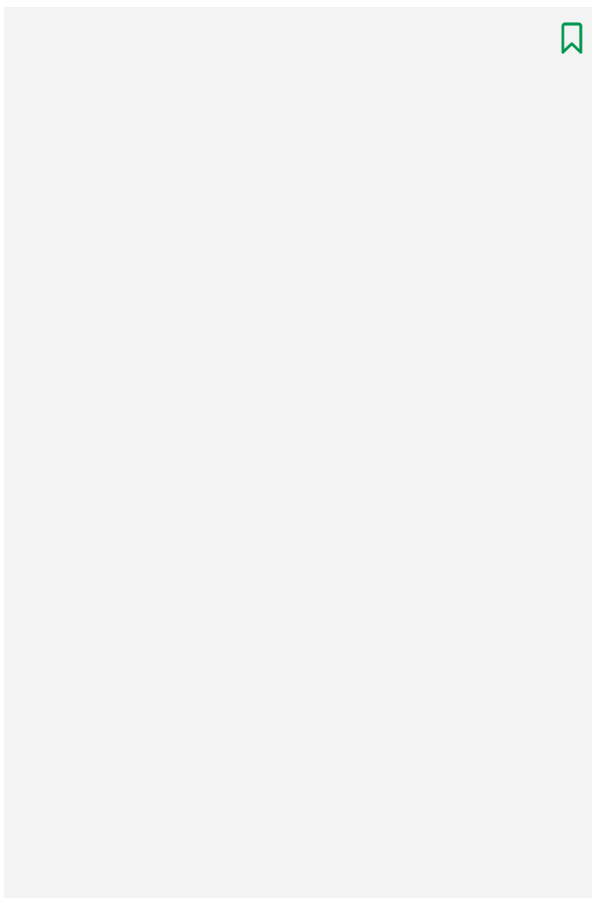
Relaterede profiler



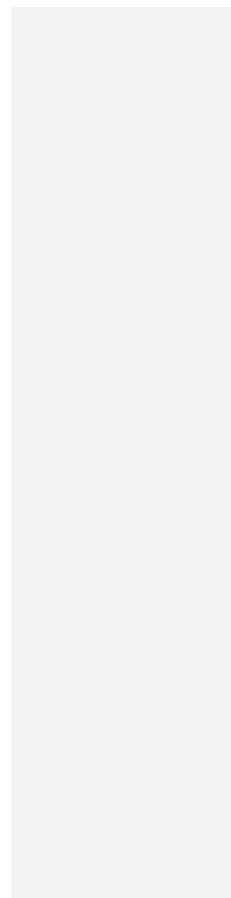
Christian Vind

Christian Vind er født 1969 i Køge. Han er uddannet fra Det Kgl. Danske Kunstakademi i 2003.

📍 København



Trine Bork



Jeanette Hillig

Jeanette Hillig er født i 1977. H
Künste i Frankfurt fra 2006-20
fra 2002-2008. Bor og arbejder

📍 København

Relaterede artikler



INTERDIMENSIONALE II Skulpturbiennale – Gammelgaard



Gammelgaard sætter scenen for stærk skulpturbiennale

Artiklen fortsætter efter annoncen

Annoncering på artmatter.dk

Home

Journal

Guide

Live

Om



Annoncering

Kontakt

Nyhedsbrev

Få tilsendt vores inspirerende nyhedsbrev, hvor vi oplyser om kunstneriske events, ferniseringer, udstillinger.

Email

→ Send

Copyright © 2025 — All rights reserved

