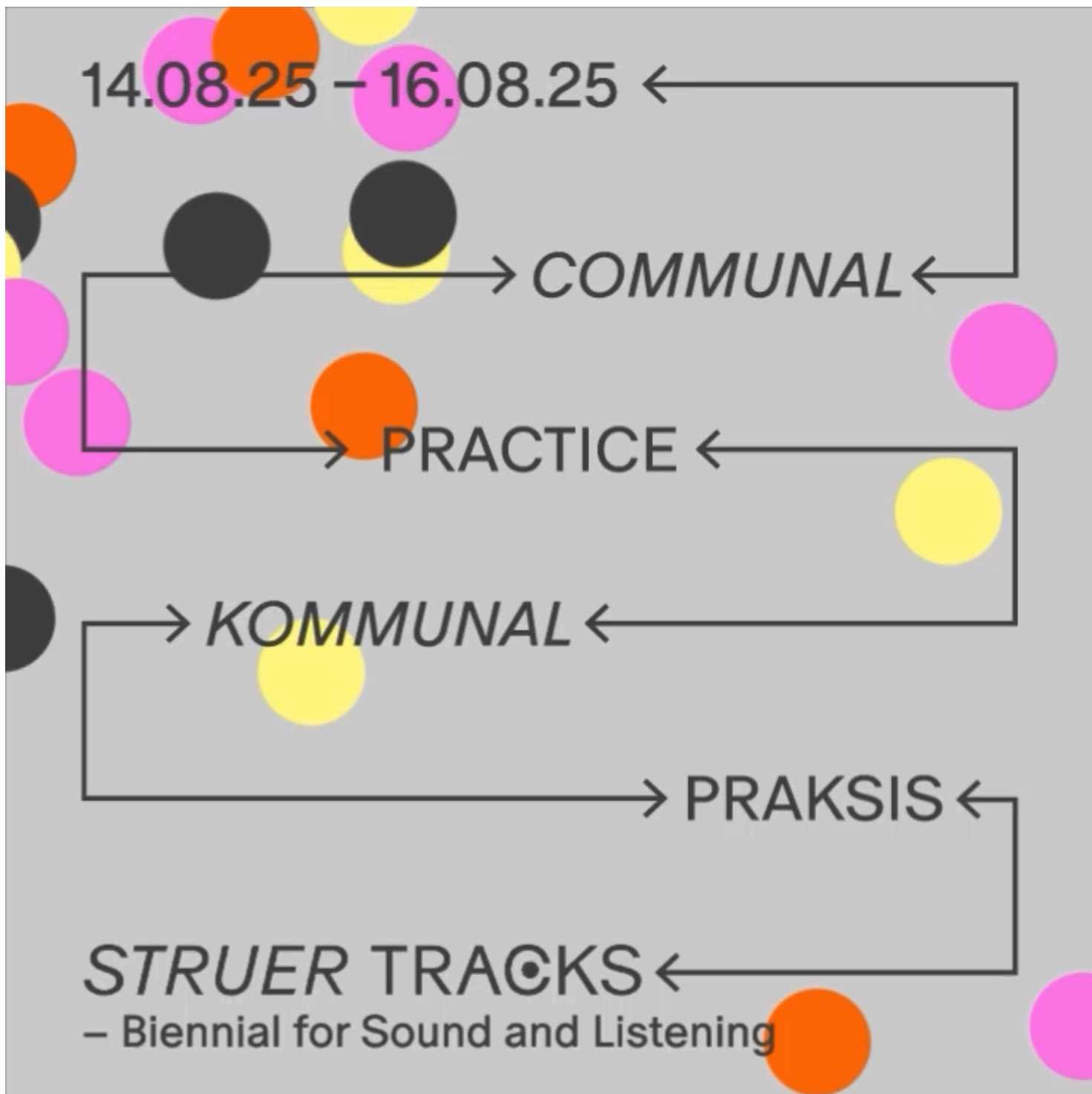
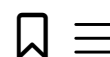




ARTMATTER



Anbefaling

Det skal du se! uge 10

6. marts 2019



Sarah Schorr: Udsnit af *Saving Screens: Temporary Tattoos and Other Methods*, 2019.  
Fra udstillingen *ScreenShots* på Galleri Image. Pressefoto.



Del

**ScreenShots på Galleri Image / Mikkel Carl på Viborg  
Kunsthal / Tråde til Naturen på Johannes Larsen Museet /  
Heine Kjærgaard Klausen på Gammelgaard / Anna  
Domnick på Nikolaj Kunsthal / Hanne Varming på  
Møstings Hus**

---

info

---

Artiklen fortsætter efter annoncen

Galleri Image

**8 mar– 28 apr ScreenShots – Desire and Automated Image**

Udstillingen ScreenShots: Desire and Automated Image undersøger billedet og dets produktionsformer, som i dag i stigende grad er baseret på computerteknologier. Kunstnerne Petra Cortright, Kristoffer Ørum, Sebastian Lütgert, Sarah Shorr, Anna Ridler undersøger screenshottets egenskaber som medie og værktøj. I forbindelse med udstillingen afholdes symposium på Kunsthall Aarhus fredag den 8. marts klokken 10-16.

**Fernisering fredag 8 mar kl. 17-19**

Viborg Kunsthall

**8 mar – 26 maj Mikkel Carl: Power Floats like Money, like Language, like Theory**

Viborg Kunsthalls østfløj husede gennem 1800-tallet et brændevinsbrænderi. Med tre store kedler var der tale om Viborgs største destilleri. At en sådan industriel facilitet nu er blevet hjemsted for en kunsthall, danner baggrund for Mikkel Carls udstilling Power Floats like Money, like Language, like Theory.

**Fernisering torsdag 7 mar kl. 19**

Johannes Larsen Museet

**8 mar – 2 jun Anne Marie Egemose, Inge Bjørn, Annette Holdensen og Randi N. Lium: Tråde til naturen**

På denne udstilling kan man opleve 4 tekstilkunstnere, Inge Bjørn, Anne Marie Egemose, Annette Holdensen og Randi N. Lium, der med egne ord er optagede af "landscape-art". Med afsæt i naturen arbejder de figurativt og abstrakt med gobelinvæv, grafiske blade med fuglemotiver, trådinstallationer og fiberkunst/væv af papir.

**Fernisering fredag 8 mar kl. 16**

Heine Kjærgaard Klausen: *All We Have is Now*. Pressefoto

Gammelgaard

**9 mar – 31 mar Heine Kjærgaard Klausen: All We Have is Now**

Heine Kjærgaard Klausen skaber værker, som oftest overskrider deres egne rammer ved at snige sig ind i skulptursituationer eller som dele af en skulpturel form. Og på den aktuelle udstilling bliver der mulighed for at opleve tre af disse skulptursituationer.

**Fernisering lørdag 9 mar kl. 15**

Nikolaj Kunsthal

**8 mar – jun Anna Domnick: It's all white**

Træd ind i et helt hvidt rum og bliv mødt af en forunderlig, uigenkendelig side af indlandsisen. Med detaljerige close-up fotos printet i storformat, glasmontrer med udsnit af is-boringer og lyden af en radar viser kunstneren en side af isen, der henleder tankerne på universets helhed og himlen over os.

**Fernisering torsdag 7 mar kl. 16-18**

Møstings Hus

**9 mar – 14 apr Hanne Varming: Familie**

I 2019 fylder billedhugger Hanne Varming 80 år. Det fejres i Møstings Hus med en retrospektiv udstilling under temaet Familie. De karakteristiske hjemlige rum i stueetagen fyldes af skulpturer, der gengiver mennesket i alle stadier af livet, ved dets afslutning, på

vej ud af barndommen samt de helt spæde og nye i verden.  
**Fernisering fredag 8 mar kl. 17-19**

Artiklen fortsætter efter annoncen

Annoncering på artmatter.dk

Home

---

Journal

---

Guide

---

Live

---



Om

---

Annoncering  
Kontakt

Nyhedsbrev

Få tilsendt vores inspirerende nyhedsbrev, hvor vi oplyser om kunstneriske events, ferniseringer, udstillinger.

Email

→ Send

Copyright © 2025 — All rights reserved

